

Приложение 3

Сказки о правилах дорожного движения.



– Помчимся наперегонки! –
Кричали зайчику щенки. –
Рули сюда! Жми на педали!
И побыстрей, чтоб мы не ждали!
– Да что вы! Там полно народу!
Нельзя гонять, где пешеходы.
Мы лучше где-нибудь в сторонке
Устроим наши велогонки.

— ● ● ● —
*Не следует устраивать
велосипедные гонки в местах,
отведенных для пешеходов.*

История про Грузовичок...

В одном маленьком городке жили самые разные машины. И почти все жители этого городка жили дружно и счастливо: они были вежливыми и добрыми, знали все правила дорожного движения и очень уважали дорожные знаки и великого учителя Светофора. А почему все жители? Да потому что жил в этом сказочном городке один непослушный Грузовичок, который ни с кем не дружил, никого не слушал и не хотел учить правила дорожного движения. Много раз из-за этого Грузовичка на дорогах города едва-едва не случались аварии. Но машинки-жители были настолько добры и вежливы, что не наказывали Грузовичка за его несносное поведение.

Однажды жители городка решили построить гараж для большой пожарной машины. Экскаватор вырыл огромную яму для строительства гаража. Дядюшка Светофор поставил около ямы дежурного - знак «Въезд запрещен», чтобы машинки-жители случайно не заезели и не упали в эту огромную яму. И все бы хорошо, да только наш непоседа Грузовичок (как мы уже говорили) совсем не знал правил дорожного движения и не уважал дорожные знаки. И потому в один вечер, когда Грузовичок веселился на улице, он подъехал очень близко к опасной яме, несмотря на все предупреждения знака-дежурного, и, конечно же, свалился в эту яму.

Очень перепугались жители городка и поспешили помочь нашему герою - недотепа. Дядюшка Подъемный Кран вытащил Грузовичок из ямы, добрая тетюшка Скорая Помощь принялась залечивать вмятины и царапины, а маленькие легковые машинки принялись угощать его теплым машинным маслом. Увидел Грузовичок как ухаживают за ним все жители городка и стало ему так стыдно, что он заплакал и конечно же все машинки принялись успокаивать нашего героя и простили его.

И вот как только наш Грузовичок выздоровел, он сразу же отправился в школу к дядюшке Светофору и начал учить правила дорожного движения и дорожные знаки. С тех пор все жители этого замечательного городка стали жить дружно и счастливо.

Крутой поворот

Эта история произошла с маленьким Лисёнком, который жил в лесу недалеко от дороги. Очень часто зверята перебегали через эту дорогу в соседний лес в гости к друзьям, при этом нарушали Правила дорожного движения, так как никто их не научил, как надо переходить дорогу. Однажды Зайчонок попал под колесо машины и сломал ножку, и тогда родители зверят решили провести в звериной школе урок по Правилам дорожного движения. Все зверята очень внимательно слушали, изучали знаки. Теперь они знали, что дорогу можно переходить не спеша, под прямым углом, убедившись в безопасности, а лучше всего дойти до пешеходного перехода. Только Лисёнок баловался на уроках и мешал другим. Он говорил, что ему неинтересно, скучно, что он и так всё знает, да и знаки ему ни к чему.

В день рождения Лисёнку папа подарил красивый самокат и сказал: «На самокате можно кататься только на широкой поляне да по лесным тропинкам. На дорогу – ни ногой! Тебе только семь лет. Да и движение там очень большое». Но Лисёнку очень хотелось на большой скорости промчаться по гладкой асфальтированной дороге, и он пошел к ней.

Дорога круто поднималась вверх, а потом был длинный извилистый спуск. Вот с него и хотел скатиться Лисёнок. Когда он шел, на пути ему встретились три дорожных знака. Один знак указывал о крутом подъёме, другой – о спуске. А третий знак – что впереди на спуске будет опасный поворот и ехать нужно очень осторожно, на маленькой скорости. Но Лисёнок не знал этих знаков, поэтому он ничего не понял.

Сорока, которая всюду летала, все знала, строго следила за всем, что происходит в лесу. Она-то и увидела, куда собрался Лисёнок, хотела его остановить, да не тут-то было, Лисёнок её даже слушать не стал. Тогда Сорока полетела к отцу Лисёнка и всё ему рассказала. Папа Лис очень испугался за сына и бросился к дороге, чтобы успеть остановить непослушного малыша, но тот уже мчался с горы. Тогда Лис побежал к повороту, надеясь, что сможет помочь сыну.

Лисёнок несся с такой скоростью, что сам испугался, а остановиться не мог (у самоката нет тормозов). Папа Лис расставил лапы, поймал сына и полетел вместе с ним в кусты, а самокат не вписался в поворот и упал в глубокий овраг. «Вот видишь, что ты натворил. Хорошо, что я подрос, а то упал бы ты вместе с самокатом в овраг», - сказал папа Лис. Лисёнок, почёсывая ушибленное колено, низко опустил голову и сказал: «Прости меня, папа, я больше никогда не буду ездить по дороге, а знаки я все выучу обязательно». Папа пожалел малыша, погладил по голове и сказал: «Хорошо. Я тебе верю. Самокат я тебе новый сделаю, но ездить будешь только тогда, когда Правила выучишь, и только на полянке. Помни, что дорога – не место для игр и развлечений!»

Песни Весёлого Светофорика (сказка)

Жил-был Весёлый Светофорик. Он был совсем не похож на старый длинный светофор, стоявший на перекрёстке. Это был маленький, толстенький светофорик, висевший напротив школы. Дорога рядом со школой была очень оживлённой. По ней без перерыва туда-сюда сновали быстрые машины и большие рогатые троллейбусы.

Рано утром к школе спешили ученики. Малыши переходили дорогу, держась за руки своих мам и бабушек. Ребята постарше могли переходить дорогу сами. Они учились в школе и знали много полезных правил. Но все дети – и большие, и маленькие – любили Весёлый Светофорик. Да и как его не любить? Ведь он помогал им перейти дорогу. А Светофорик очень любил детей. Ему нравилось останавливать поток мчащихся машин

и пропускать пешеходов. А ещё Светофорик умел петь. Вот и сейчас он весело мурлыкал свою песенку:

***Тротуар – для пешеходов!
От дороги отделён
Он газоном или может
Примыкать к дороге он.***

Правда, забавная песенка? Но вся беда в том, что Светофорик пел очень тихо – и никто не слышал его песен. А, может быть, эта малышка с огромным белым бантом всё слышала? Светофорик посмотрел на маленькую девочку, стоявшую рядом с ним.

- Ты хочешь перейти дорогу? – с надеждой в голосе спросил он.
- Да, – ответила маленькая девочка.
- Тогда слушай мою песенку, – сказал Светофорик и тут же запел:

***Чтобы перейти дорогу
И в беду чтоб не попасть,
Когда ставишь свою ногу
На проезжую ты часть,
Посмотри скорей налево
И направо посмотри.
Если нет машин, то смело
Переходишь – раз, два, три.***

Малышка помахала на прощание ручкой и вприпрыжку побежала дальше. А Светофорик опять остался один. Но даже когда он был один, он всё равно останавливал урчащие, визжащие и вечно куда-то спешащие машины. А вдруг на дорогу выйдет пешеход? Или мальчишка выскочит на проезжую часть? Светофорик знал одну очень грустную историю и иногда пел её маленьким торопыгам, перебегающим улицу на красный свет. Вот эта грустная песенка:

***У обочины дороги
Малыши играли в мяч.
В воздухе мелькали ноги...
Вдруг наш мяч пустился вскачь,
Покатился по дороге
Между мчащихся машин...
Малыши кричат в тревоге,***

*И отчаянный один
Выбежал на середину...
Стой! Остановись, малыш!
Слышен гул, гудят машины.
Ну, куда же ты летишь?
Под колёса? Ах, мальчишка!
Визг и скрежет тормозов!..
На руки отец сынишку
Поднял. Наш малыш здоров?...
Он лежит теперь в постели,
Вместо улицы – кровать.
Ну, а вы бы захотели
У дороги в мяч играть?*

Конечно, нет! Как же можно играть в мяч у дороги? Ведь для этого существуют специальные площадки. Светофорик совсем не любил петь эту песню. Но он говорил себе: «Если я не буду рассказывать грустных историй, то кто же научит ребят быть осторожными на дороге?»

К вечеру пешеходов становилось больше. И Весёлый Светофорик напевал свою любимую песенку:

*Куда спешит честной народ?
На пешеходный переход!
Через дорогу он ведёт,
И мал, и стар к нему идёт.
Тележку дедушка везёт,
Авоську бабушка несёт,
Машины замедляют ход –
Ведь на дороге пешеход.
По «зебре» топает народ,
Разметка всех ведёт вперёд.
И знак гласит: здесь переход!
Его хозяин – пешеход!*

Пешеходы тоже любили эту песенку. Они спешили к пешеходному переходу и останавливались в ожидании сигнала светофора. Светофорик зажигал зелёный свет – и народ переходил улицу.

Вот к школьной остановке подкатил голубой троллейбус. Двери его зашипели, и из него стали выходить люди. Ревущий во весь голос

мальчишка спрыгнул на тротуар. Это был маленький Вова. Он держался за папин портфель и всё время хныкал:

– Что такое остановка? Ну, скажи, что такое остановка?

– Я же тебе объяснил, – сердито отозвался папа.

И, подхватив на руки упирающегося малыша, скрылся за углом.

– Он не знает, что такое остановка? – спросил Светофорик у голубого троллейбуса.

– Да всё он знает, он просто капризничает, – с досадой в голосе ответил голубой троллейбус. – Послушай мою песенку:

– Что такое остановка? –

Всех расспрашивает Вовка. –

Может, для машин парковка?

Или их перестановка?

Папа Вове отвечает:

– Так то место называют,

Где автобус и «маршрутка»

К тротуару на минутку

Подъезжают очень ловко –

Взять людей на остановке,

Или высадить людей –

И отъехать поскорей.

– Да, папа всё правильно ему объяснил, – задумчиво проговорил Светофорик. – Выходить и садиться в автобус или «маршрутку» нужно только на остановке. Что же тут непонятного?

Но голубой троллейбус уже не слышал рассуждений Весёлого Светофорика. Напевая свою песенку, он мчался к новой остановке.

Поздно ночью Светофорик оставался один. И только редко проезжающие машины приветствовали его светом своих жёлтых фар. Но Светофорик знал: завтра наступит утро, и бегущим в школу мальчишкам и девчонкам снова понадобится его помощь. Ведь он создан для того, чтобы помогать людям. От этой мысли ему становилось тепло и радостно.

Пофыркивая, к переходу подъехал большой оранжевый самосвал. Он тоже что-то напевал. Светофорик прислушался:

– Какая у тебя забавная песенка! – сказал он самосвалу. – Ты мог бы пропеть её мне?

– С удовольствием, – ответил самосвал. – Это песня о старом дедушке и его необычном рюкзаке.

– А чем же он необычен? – удивился Светофорик.
– Ночью очень плохо видно, а дедушкин рюкзачок отражает свет и поэтому заметен в темноте. Вот послушай:

*Шёл по дороге старичок,
Нёс за плечами рюкзачок.
И, как огромный светлячок,
Свет отражал тот рюкзачок.
Водитель смотрит: старичок –
Темно, а он как светлячок.
Какой чудесный рюкзачок –
С ним рядом виден старичок!*

– Да, хорошая песенка, – согласился Светофорик.
Самосвал покати по своим делам, а Светофорик продолжал пропускать машины.

– Какая вы красивая, – сказал Светофорик серебристой «Тойоте», притормозившей возле него.

– Это вы мне? – кокетливо помахав дворниками, поинтересовалась «Тойота».

– А хотите, я вам загадку загадаю? – спросил Светофорик и тут же покраснел.

– Ох, уж эти мне юные светофоры... – ответила «Тойота», поправляя зеркальце.

Светофорик набрал в легкие как можно больше воздуха и пропел:

*Нарукавная повязка,
Жезл, фуражка и свисток,
Перекрёстная развязка,
В центре он стоит, дружок.
Регулирует движенье,
На посту стоит один,
Пропускает Вову, Женю,
Перекрыв поток машин
Этот строгий постовой
Жезл поднимет – значит, стой!
На дороге всем помощник
Главный кто? ...»*

– **Регулировщик!** – фыркнула недовольно «Тойота». – Кто же этого не знает?

И, сорвавшись с места, она понеслась в ночную даль. А маленький Светофорик, опустив голову, весь красный, тихо шептал: «Какая вы красивая, какая вы красивая...»

Настало утро. На улице появились первые пешеходы. Подойдя к переходу, они застыли от удивления. Что это? Что случилось с маленьким Светофориком?

Наш Весёлый Светофорик, наш неутомимый помощник, понутив голову, висел, мигая красным светом.

– Как же мы перейдём дорогу? – сокрушалась бабушка, поглядывая на мчащиеся машины.

– Может, он заболел? – спросила малышка с белым бантом.

– Я знаю, как мы перейдём, – ответил вихрастый мальчишка. – Я помню песню Весёлого Светофорика. В центре улицы есть линия раздела, Если встать на неё, то можно переждать поток машин. Это безопасный островок. Вот послушайте, как он пел:

*Если ты на середину
Вышел улицы своей,
А вокруг гудят машины –
Не спеши бежать скорей.
Стой на линии раздела,
Пусть пройдёт машин поток.
В центре остров – стой там смело:
Безопасен островок!*

– Да, но Светофорик пел, что сначала нам нужно посмотреть налево, а затем направо. И если нет машин, то можно идти, – добавила разумная малышка.

Бабушка, вихрастый мальчишка и маленькая девочка с белым бантом благополучно перешли на другую сторону улицы. Но машин становилось всё больше и больше. Они гудели клаксонами и визжали тормозами, не обращая никакого внимания на перепуганных пешеходов. А пешеходы, шарахаясь из стороны в сторону, перебежали улицу и с грустью вспоминали о маленьком Светофорике.

– Теперь о нас некому позаботиться, – говорили они. – Эти противные машины думают только о себе.

А машины, действительно, не думали о пешеходах. Они любили только дорогу. Они даже песенку о ней сочинили:

*Широкой лентой вьётся
За горизонт дорога.
И песенка поётся
От самого порога.
Шуршат, шуршат колёсами -
Спешат автомобили,
Летят между утёсами,
Отсчитывая мили.
Дорога встретит каждого
Гирляндой светофоров,
На ней есть знаки важные
Машинам, пешеходам...*

Включив самую большую скорость, они мчались вперёд, и их некому было остановить. Ведь Светофорик заболел.

Только к вечеру к школьному перекрёстку подъехала машина с доктором. Это был замечательный доктор! Он умел лечить светофоры!

Когда на следующее утро пешеходы вышли на улицу, они снова увидели мигающий тремя цветами Светофорик. Он был здоров! Как и прежде, он заботливо переводил детей через дорогу, остановив вереницу машин. Как и прежде, он напевал свою очередную песенку:

*Для машины есть дорога,
Пешеходу – тротуар.
Правило запомни строго,
Чтоб в беду ты не попал.
Если всё же по дороге
Ты вдоль краешка идёшь,
Озираешься в тревоге,
Тротуар здесь не найдёшь, –
Двигайся тогда навстречу
Транспорту и не забудь:
День на улице ли вечер –
С левой стороны твой путь!»*

Останавливая машины, Светофорик строго спрашивал водителей:

*Хорошо в автомобиле
Мчатся вам по автостраде?
Вы, конечно, не забыли:
Дети едут только сзади!*

Машины в ответ согласно кивали, пыхтели и покачивались. Они-то знали, что детские места в автомобиле только на заднем сиденье.

А благодарные пешеходы сочинили для Светофорика свою песню. Вот послушайте, какая чудесная песенка у них получилась:

*Перекрёсток охраняет
Наш усердный Светофор.
Огоньками нам мигает,
День и ночь несёт дозор.
Красный вспыхнул – осторожно!
Стой! Ни шагу, нет пути!
Свет зелёный скажет: можно!
Путь открыт, вперёд иди!
Пешеходов пропускает,
Чтобы не возник затор,
Огоньками нам мигает
Наш усердный светофор.
Весёлый Светофорик остался очень доволен.*